

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය - 2019

87 - ජපන් (පැරණි නිර්දේශය)

ලකුණු බෙදීයාම

I පත්‍රය	02 X 50	=	100	
II පත්‍රය	I කොටස	=	170	
	II කොටස	=	30	
		=	200/2	
		=	100	
I පත්‍රය		=	100	
II පත්‍රය		=	100	
අවසාන ලකුණු		=	200/2	= <u>100</u>

උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමේ පොදු ශිල්පීය ක්‍රම

උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමේ හා ලකුණු ලැයිස්තුවල ලකුණු සටහන් කිරීමේ සම්මත ක්‍රමය අනුගමනය කිරීම අනිවාර්යයෙන් ම කළ යුතුවේ. ඒ සඳහා පහත පරිදි කටයුතු කරන්න.

1. උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමට රතුපාට බෝල් පොයින්ට් පෑනක් පාවිච්චි කරන්න.
2. සෑම උත්තරපත්‍රයකම මුල් පිටුවේ සහකාර පරීක්ෂක සංකේත අංකය සටහන් කරන්න.
ඉලක්කම් ලිවීමේදී පැහැදිලි ඉලක්කමෙන් ලියන්න.
3. ඉලක්කම් ලිවීමේදී වැරදුණු අවස්ථාවක් වේ නම් එය පැහැදිලිව තනි ඉරකින් කපා හැර නැවත ලියා කෙටි අත්සන යොදන්න.
4. එක් එක් ප්‍රශ්නයේ අනු කොටස්වල පිළිතුරු සඳහා හිමි ලකුණු ඒ ඒ කොටස අවසානයේ $\triangle$ ක් තුළ ලියා දක්වන්න. අවසාන ලකුණු ප්‍රශ්න අංකයන් සමඟ $\square$ ක් තුළ, භාග සංඛ්‍යාවක් ලෙස ඇතුළත් කරන්න. ලකුණු සටහන් කිරීම සඳහා පරීක්ෂකවරයාගේ ප්‍රයෝජනය සඳහා ඇති තීරුව භාවිත කරන්න.

උදාහරණ : ප්‍රශ්න අංක 03

(i)		✓	$\triangle$ $\frac{4}{5}$
			
			
(ii)		✓	$\triangle$ $\frac{3}{5}$
			
			
(iii)		✓	$\triangle$ $\frac{3}{5}$
			
			

03	(i) $\frac{4}{5}$	+	(ii) $\frac{3}{5}$	+	(iii) $\frac{3}{5}$	=	$\frac{10}{15}$
----	-------------------	---	--------------------	---	---------------------	---	-----------------

බහුවරණ උත්තරපත්‍ර : (කවුළු පත්‍රය)

1. අ.පො.ස. (උ.පෙළ) හා තොරතුරු තාක්ෂණ විභාගය සඳහා කවුළු පත්‍ර දෙපාර්තමේන්තුව මගින් සකසනු ලැබේ. නිවැරදි වරණ කපා ඉවත් කළ සහතික කරන ලද කවුළුපතක් ඔබ වෙත සපයනු ලැබේ. සහතික කළ කවුළු පත්‍රයක් භාවිත කිරීම පරීක්ෂකගේ වගකීම වේ.
2. අනතුරුව උත්තරපත්‍ර හොඳින් පරීක්ෂා කර බලන්න. කිසියම් ප්‍රශ්නයකට එක් පිළිතුරකට වඩා ලකුණු කර ඇත්නම් හෝ එකම පිළිතුරක්වත් ලකුණු කර නැත්නම් හෝ වරණ කැපී යන පරිදි ඉරක් අඳින්න. ඇතැම් විට අයදුම්කරුවන් විසින් මුලින් ලකුණු කර ඇති පිළිතුරක් මකා වෙනත් පිළිතුරක් ලකුණු කර තිබෙන්නට පුළුවන. එසේ මකන ලද අවස්ථාවකදී පැහැදිලිව මකා නොමැති නම් මකන ලද වරණය මත ද ඉරක් අඳින්න.
3. කවුළු පත්‍රය උත්තරපත්‍රය මත නිවැරදිව තබන්න. නිවැරදි පිළිතුර ✓ ලකුණකින් ද, වැරදි පිළිතුර 0 ලකුණකින් ද වරණ මත ලකුණු කරන්න. නිවැරදි පිළිතුරු සංඛ්‍යාව ඒ ඒ වරණ තීරයට පහළින් ලියා දක්වන්න. අනතුරුව එම සංඛ්‍යා එකතු කර මුළු නිවැරදි පිළිතුරු සංඛ්‍යාව අදාළ කොටුව තුළ ලියන්න.

ව්‍යුහගත රචනා හා රචනා උත්තරපත්‍ර :

1. අයදුම්කරුවන් විසින් උත්තරපත්‍රයේ හිස්ව තබා ඇති පිටු හරහා රේඛාවක් ඇඳ කපා හරින්න. වැරදි හෝ නුසුදුසු පිළිතුරු යටින් ඉරි අඳින්න. ලකුණු දිය හැකි ස්ථානවල හරි ලකුණු යෙදීමෙන් එය පෙන්නන්න.
2. ලකුණු සටහන් කිරීමේදී ඔවර්ලන්ඩ් කඩදාසියේ දකුණු පස තීරය යොදා ගත යුතු වේ.
3. සෑම ප්‍රශ්නයකටම දෙන මුළු ලකුණු උත්තරපත්‍රයේ මුල් පිටුවේ ඇති අදාළ කොටුව තුළ ප්‍රශ්න අංකය ඉදිරියෙන් අංක දෙකකින් ලියා දක්වන්න. ප්‍රශ්න පත්‍රයේ දී ඇති උපදෙස් අනුව ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීම කළ යුතුවේ. සියලු ම උත්තර ලකුණු කර ලකුණු මුල් පිටුවේ සටහන් කරන්න. ප්‍රශ්න පත්‍රයේ දී ඇති උපදෙස්වලට පටහැනිව වැඩි ප්‍රශ්න ගණනකට පිළිතුරු ලියා ඇත්නම් අඩු ලකුණු සහිත පිළිතුරු කපා ඉවත් කරන්න.
4. පරීක්ෂාකාරීව මුළු ලකුණු ගණන එකතු කොට මුල් පිටුවේ නියමිත ස්ථානයේ ලියන්න. උත්තරපත්‍රයේ සෑම උත්තරයකටම දී ඇති ලකුණු ගණන උත්තරපත්‍රයේ පිටු පෙරළමින් නැවත එකතු කරන්න. එම ලකුණු ඔබ විසින් මුල් පිටුවේ එකතුව ලෙස සටහන් කර ඇති මුළු ලකුණට සමාන දැයි නැවත පරීක්ෂා කර බලන්න.

ලකුණු ලැයිස්තු සකස් කිරීම :

සියලු ම විෂයන්හි අවසාන ලකුණු ඇගයීම් මණ්ඩලය තුළදී ගණනය කරනු නොලැබේ. එබැවින් එක් එක් පත්‍රයට අදාළ අවසාන ලකුණු වෙන වෙනම ලකුණු ලැයිස්තුවලට ඇතුළත් කළ යුතු ය. I පත්‍රය සඳහා බහුවරණ පිළිතුරු පත්‍රයක් පමණක් ඇති විට ලකුණු ලැයිස්තුවට ලකුණු ඇතුළත් කිරීමෙන් පසු අකුරෙන් ලියන්න. අනෙකුත් උත්තරපත්‍ර සඳහා විස්තර ලකුණු ඇතුළත් කරන්න. 51 විත්‍ර විෂයයේ I, II හා III පත්‍රවලට අදාළ ලකුණු වෙන වෙනම ලකුණු ලැයිස්තුවල ඇතුළත් කර අකුරෙන් ද ලිවිය යුතු වේ.

2. きのう、_____に行きました。チケットは高かったですが、古い歌を聞くことができてよかったです。

- (1). インタビュー (2). コンサート (3). カラオケ (4). サミット

3. A: 今日朝から_____が悪いので、早く帰って少し休んでもいいですか。

B: いいですよ。おだいじに。

- (1). つごう (2). てんき (3). きぶん (4). かっこ

4. この交差点ではいつも_____が起きるので、運転するとき、きちんとルールを守りましょう。

- (1). 事故 (2). こうずい (3). じしん (4). 火事

5. 写真コンクールで優勝してもらったお金を_____しようと思っています。

- (1). 賞金 (2). 貯金 (3). 料金 (4). 借金

6. そのレストランは土日には a) _____ ので、さきに b) _____ したほうがいいですよ。

- (1). a) ひらく b) こうじ (2). a) やすむ b) けっしん
(3). a) こむ b) よやく (4). a) かたづける b) ようい

7. _____ 牛乳を飲んで、おなかがいたくなってしまいました。

- (1). つくった (2). くさった (3). よごした (4). おこした

8. 高校生活は忙しい _____、楽しいこともたくさんあります。

- (1). でも (2). けれど (3). だから (4). ので

9. _____ 台風が来ても、マラソン大会を中止しません。

- (1). まだ (2). たとえ (3). ずっと (4). ぜひ

10. 私はまだハイキングに行ったことがありません。_____行きたいです。

- (1). なかなか (2). いつか (3). わざと (4). まず

● 下線部の言葉は漢字でどう書きますか。

11. 急にたいおんが上がったので、子どもを病院に連れて行きました。

- (1). 大音 (2). 大温 (3). 体音 (4). 体温

12. その日は学生が宿題を忘れて来たので、先生は授業中しゅう怒っていました。

- (1). 修士 (2). 終始 (3). 終止 (4). 修史

13. 高校できんだい文学を勉強します。

- (1). 近代 (2). 近台 (3). 近第 (4). 近題

14. スピーチのれんしゅうをしていますから、時間をはかっていませんか。

- (1). 量って (2). 計って (3). 図って (4). 画って

15. 姉がたんじょうびにくれたズボンのサイズはあわないので、妹にあげました。

- (1). 冷わない (2). 今わない (3). 会わない (4). 合わない

● 下線部の言葉はどう読みますか。

16. 来週からゴールに旅行します。海の近くのホテルにい泊します。

- (1). いちはく (2). いちぱく (3). いっぱく (4). いっぱい

17. やく束をしたら、それをまもらなければなりません。

- (1). やくそく (2). やくぞく (3). やこしょく (4). やこそく

18. 「あん安全第一」は何と読みますか。

- (1). あんせんたいいつ (2). あんぜんたいいち
(3). あんせんたいいつ (4). あんぜんたいいち

19. 出発時間の10分前に1番のりばに来てください。

- (1). しゅはつじかん (2). しゅっぱつじかん
(3). しゅっぱつじかん (4). しゅぱつじかん

20. ABS 銀行は公園の左にあります。

- (1). きんこう (2). ぎんかん (3). きんこ (4). ぎんこう

● _____に入る最も適切な答えはどれですか。

21. A: きのうの会議はパパーさん _____ が欠席でした。

B: それでは、ほかのみんなは会議の内容を知っていますね。

- (1). ほか (2). しか (3). くらい (4). だけ

22. 学校までの道は、朝は昼 _____ こんでいません。

- (1). など (2). ほど (3). ごろ (4). まだ

23. みなさん、これから外国語の勉強ですね。だれかホワイトボードを _____ してください。

- (1). きれいに (2). きれいく (3). きれいで (4). きれいな

24. 学生 A: ニュースでは、中が見えるかばんにかえなくても _____ そうです。

学生 B: そうですか。でも、私はもう新しいかばんを買いました。

- (1). だいじ (2). いい (3). べんり (4). ふくざつ

25. ニシ : パーヌさん、どうしたんですか。うれしそうですね。

パーヌ : うん、今日、発表会の時、校長先生に _____ です。

ニシ : それはよかったですね。

- (1). ほめてくれたん (2). ほめたん (3). ほめられたん (4). ほめられたい

26. A: この本、少し _____ ください。

B: ごめん。今、読んでいるから、おわったら貸してあげるね。

- (1). 読んで (2). 読まれて (3). 読ませて (4). 読めて

27. A: 社長には、お子さんが_____。

B: はい、二人います。

- (1). いらっしゃいますか (2). おありませんか
(3). おありでしょうか (4). おりますか

28. ニハールさんは一生懸命働いているのに、いつも_____。

- (1). お金が好きですね (2). お金がありますね
(3). お金をあげませんね (4). お金に困っていますね

29. 私はあまり肉、魚を食べませんが、すしだったら、_____。

- (1). 食べません (2). 食べます
(3). 食べにくいです (4). 食べやすいです

● _____に入らない答えはどれですか。

30. 日本では年賀状は12月末までに、_____。

- (1). 出したほうがいいです (2). 出さなければなりません
(3). 出すつもりです (4). 出します

● 正しい文はどれですか。正しい文です。

31.

- (1). 国際料理祭りに行きました。いろいろな国の料理が並べていました。
(2). きノウ、キャンディーへ行ったら、仏歯寺を見たり、湖の周りを散歩しました。
(3). きノウ、近くの店で買い物をすると、店の人がお釣りを間違えて大変でした。
(4). 道を歩いている人にバスがぶつかって、その人はけがをしました。

● ^{ただ} ^{ぶん} ^{ただ} ^{ぶん} 正しくない文はどれですか。 正しくない文です。

32.

- (1). みんなが楽しいそうにおどっています。今日のパーティーに来てよかったです。
- (2). クシーさんの結婚^{あいて}相手は、大きい会社の社長だそうです。
- (3). 電気がついてますから、だれか家にいるようです。
- (4). アエーシカさんは顔^{わら}色が悪いですね。かぜみたいです。

● ^え ^み 絵を見なさい。 ^{はい} ^{もっと} ^{てきとう} ^{こた} _____に入る最も適当な答えはどれですか。

33. 子どものとき、_____。

- (1). 犬をかんだことがあります
- (2). 犬にかまれたことがあります
- (3). 犬にかませたことがあります
- (4). 犬がかまれたことがあります



34. おばさん : ニシーさん、どうしましたか。

ニシー : この勉強^{ほんとう}は本当に_____。

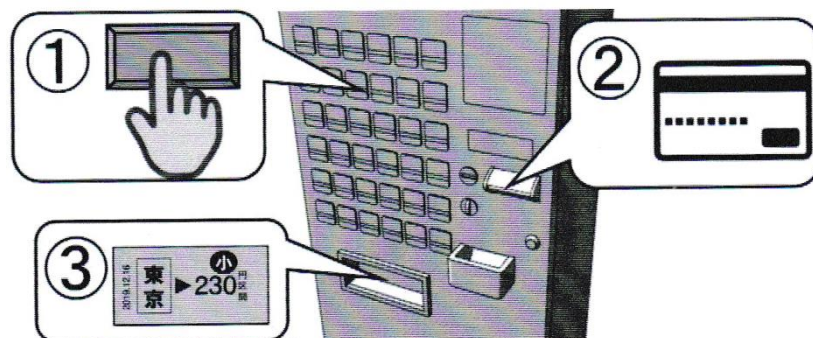
- | | |
|---------------|---------------|
| (1). つまらないですよ | (2). いじわるですよ |
| (3). なつかしいですよ | (4). おもしろいですよ |



● ^え ^{ぶん} 絵にあう文はどれですか。

35.

- (1). カードを入れてから、ボタンをおすと、きっぷが出ます。
- (2). まずボタンをおします。それからカードを入れると、きっぷが出ます。
- (3). きっぷを入れてボタンをおすと、カードが出ます。
- (4). まず、お金を入れてから、ボタンをおすと、きっぷが出ます。



● 次の文章を読んで質問に答えなさい。

日本には、夏の一番暑いときやお正月が近くなると、お世話になった人や親しい人にお礼の気持ちを表してプレゼントをあげる習慣があります。夏にあげるものを「お中元」と言います。たいてい、7月15日から8月15日の間におくのが習慣です。また、年の終わりにおくものを「おせいぼ」と言います。「おせいぼ」は、たいてい12月1日から31日までにおくります。

これは、むかしの亡くなった人を思う行事に関係があります。亡くなった人を大切にするのと同じ気持ちで、お世話になった人や親しい人にあいさつをし、プレゼントをしたのが、この「お中元」や「おせいぼ」の始まりです。むかしは生活に必要なもの、たとえば、米や魚などをプレゼントすることが多かったのです。その習慣は、今も残っていて、食べ物をおくることが一番多いです。



36. ハシニさんはお世話になった日本人の先生に、今年「おせいぼ」と「お中元」をおくりたいです。今日は9月15日です。今年の「お中元」と「おせいぼ」をおくることができますか。

- (1). お中元もおせいぼもおくることができます。
- (2). お中元はおくことができますが、おせいぼはおくることができません。
- (3). おせいぼはおくことができますが、お中元はおくることができません。
- (4). お中元もおせいぼもおくることができません。

37. お中元やおせいぼについて正しいものを選びなさい。

- (1). お世話になった人がお礼の気持ちを表すためにおくります。
- (2). お世話をした人がお礼の気持ちを表すためにおくります。
- (3). お金に困っている人に生活に必要なものをおくります。
- (4). 亡くなった人に悲しい気持ちを表すためにおくります。

● 次の文章を読んで質問に答えなさい。

ABC 大学は日本にある留学生が一番多い大学の一つです。いろいろな国からの留学生が ABC 大学で勉強しています。みんな大学の寮に住んでいます。寮の一階には 6 つの部屋があります。今、みんなが住んでいる部屋は絵の通りです。

101 ゲン 	102 キム 	103 ロバート 	104 アンジ 	105 ムイバー 	106 ラーダー 
--	--	--	---	--	--

考え方や習慣が違っているので、みんなよくけんかします。そこで、寮の山田先生は次のようなメモを持ってきて、みんなの部屋をかえました。

みなさんの部屋をかえました。
あしたから新しい部屋にかわってください。

- ゲンさんは 101 から 106 にかえました。
- キムさんとアンジさんの部屋はかわりません。
- ロバートさんはゲンさんの今の部屋にかえました。
- ムイバーさんは、今、ロバートさんが使っている部屋にかえました。
- ラーダさんは帰国しました。

38. あしたからの部屋について、正しいものを選びなさい。

- (1). ムイバーさんは 102 にかわりました。
- (2). 106 は空いています。
- (3). キムさんはアンジさんのとなりです。
- (4). ロバートさんの部屋は 101 です。

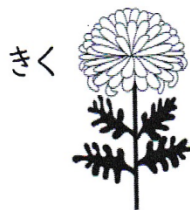
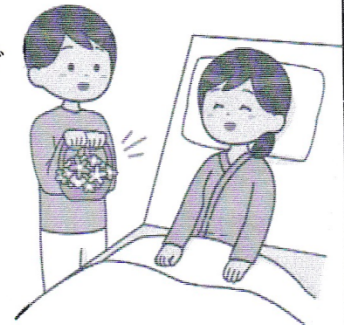
● 次の文章を読んで質問に答えなさい。

日本で生活するときに必要になる日本のマナー紹介のコーナーです。病気やけがで入院している人にあいに行くことを「お見舞い」と言います。今日は、この「お見舞い」に行くときのマナーについて紹介します。お見舞いに行くときにどのようなことに注意しなければなりませんか。

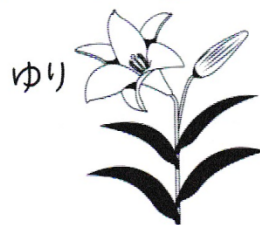
まず、お見舞いに行く時間です。入院している人の具合をご家族や看護師さんに相談してから、時間を決めたほうがいいでしょう。お見舞いに行くことができない場合は、お見舞いのお金やプレゼントをご家族の人に渡してもらったり、気持ちを手紙に書いて伝えたりすることができます。

お見舞いのプレゼントについても気をつけたほうがいいでしょう。おかしやくだものは病気によって食べられない場合があります。ご家族に聞いてみましょう。

花は喜ぶ人が多いと思いますが、切った花を持って行きましょう。また、「きくの花」は人が亡くなったときに飾る花ですからやめましょう。また、首から落ちるように見える「つばきの花」や、においが強い「ゆりの花」なども持って行かない人が多いです。



きく



ゆり



つばき

また、お見舞いに行くときの服についても気をつけましょう。真っ黒な服はよくないです。日本では人が亡くなったとき黒い服を着るからです。

一番大切なことは、入院している人があまり疲れないようにすることです。ですから、お話しする時間はどんなに長くても 30 分ぐらいがいいでしょう。

39. お見舞いをするときのマナーとして、文章の内容にあってるものを選びなさい。

- (1). つばきは人が亡くなったときの花ですからやめましょう。
- (2). 入院している人と長い時間話すことはよくないです。
- (3). 黒い服を着て行ってもいいです。
- (4). おかしやくだものは持って行ってもいいです。

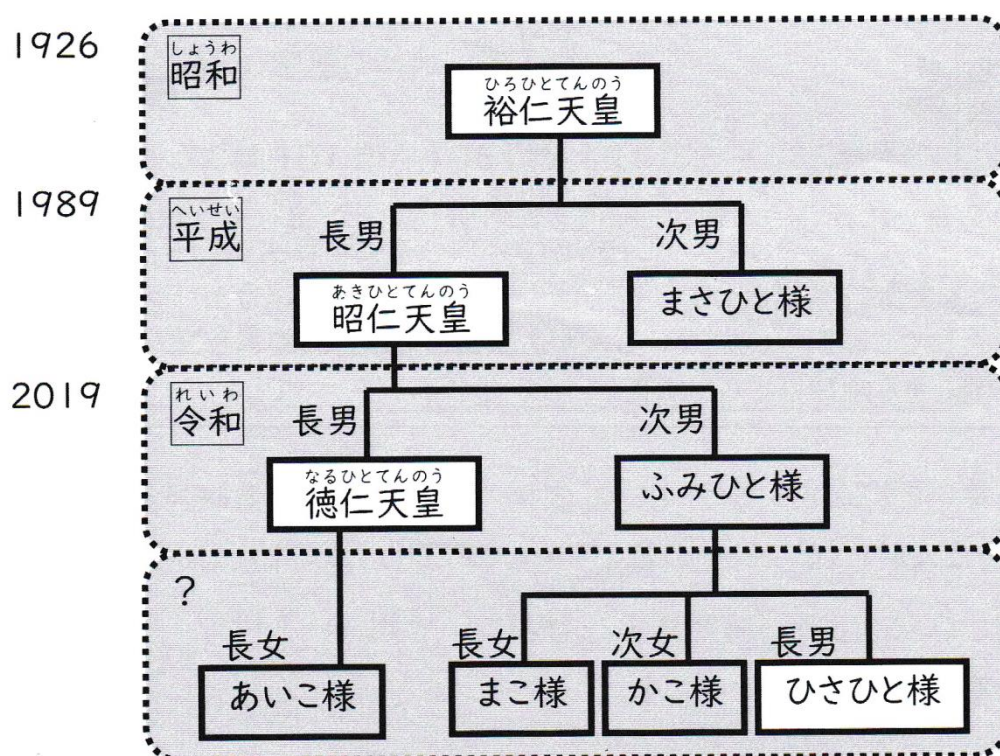
● つぎ ふんしやう よ しつもん こた
次の文章を読んで質問に答えなさい。

てんのう
 日本の天皇 (emperor, **あきひとてんのう**, பேரரசன்) がかわりました。今までの
 あきひとてんのう てんのう けんこう もんだい りゆうう
 昭仁天皇は2019年4月30日に天皇をやめました。健康の問題が理由だそう
 あきひと しょうわてんのう
 です。昭仁様は1933年12月23日に生まれ、1989年1月に昭和天皇の後、
 てんのう あきひとてんのう へいせい
 日本の天皇になりました。昭仁天皇の時代は「平成」という名前でしたが、
 へいせい
 「平成」は31年まででした。

新しい天皇は昭仁天皇の長男のなるひと様で、新しい時代は「令和」時代となりました。新しいなるひと天皇は、今、59歳です。日本の天皇はいつも長男がなっていますが、次の天皇はどのように決まるのでしょうか。次の天皇は、現在の天皇のお子様になりますが、なるひと天皇は男のお子様がいません。ですから、次の天皇は、なるひと天皇の弟のふみひと様のお子様になりそうです。

てんのう せいじてき てんのう かみさま
日本の天皇は、政治的な仕事をしません。むかしは天皇は神様だと考えられ
ていました。現在は日本の伝統的な大使のような活動をしています。天皇は国の
だいひょう
代表として、日本人の間ではとても大事にされています。

てんのう かぞく
天皇の家族



40. 文章の内容にあっているものは以下のどれですか。

- (1). 昭仁天皇は31年間活動をしてきましたが、病気で天皇をやめました。
 (2). 昭仁天皇の時代は「令和時代」、裕仁天皇の時代は「平成時代」と言います。
 (3). 日本人は今も天皇は神様だと思っています。
 (4). 天皇の家族の図によると、次の天皇は、まこ様です。

● 最も適当な答えを選びなさい。

41. 夏目漱石の「前期三部作」に入らない作品はどれですか。

- (1). 門 (2). それから (3). 三四郎 (4). こころ

42. 以下のもので「短歌」はどれですか。

- (1). 雨にも負けず、風にも負けず、雪にも、夏の暑さにも負けぬ～
 (2). 分け入っても分け入っても青い山
 (3). ぼくの前に道はない ぼくの後ろに道はできる ああ、自然よ、父よ
 (4). こずかたのお城の草に寝ころびて、空に吸われし十五の心

43. プロレタリア文学に反対して政治と関係のない文学に取り組もうとした人たちのグループは何ですか。

- (1). 芸術派 (2). 新思潮派 (3). 白樺派 (4). 耽美派

44. 「没理想論争」が誰と誰の間で行われた論争ですか。

- (1). 坪内逍遙と森鷗外 (2). 井原西鶴と森鷗外
 (3). 島崎藤村と森鷗外 (4). 幸田露伴と森鷗外

45. 明治の初めのころ、西洋の学問を学んだ若者は西洋人の暮らしや心を知りたいと思うようになりました。このような動きの中で流行したものは以下のどれですか。

- (1). 政治小説 (2). 翻訳小説 (3). 大新聞 (4). 小新聞

● _____ ^{はい もっと てきとう こた}に入る最も適当な答えはどれですか。

46.

A: 新しいアパート買ったんですって？

B: _____。

A: それで、どうなの？そのアパート。

- (1). そうか (2). そうなの (3). いいわね (4). いいの

47.

A: 私が一生懸命発表をしているのに、だれも聞いてくれません。

B: a) _____。それは b) _____。

- (1). a) そうですか b) かわいそうですね

- (2). a) そうですね b) ^{たいへん}大変ですか

- (3). a) そうですね b) ^{わる}悪かったですか

- (4). a) そうですか b) よかったですね

48.

A: 私はその日に習ったことをすぐ復習 ^{ふくしゅう}するようにしています。a) _____。

B: そうですか。私も b) _____。

- (1). a) ^{よしゅう}予習がおずかしいですから b) もちろんです

- (2). a) とてもべんりですから b) がんばります

- (3). a) 後で ^{たいへん}大変ですから b) よろこんでやります

- (4). a) 後で ^{わす}忘れめますから b) やってみます

49.

A: 選択科目は何にしましたか。

B: 私は _____。

- (1). 何でもいいです (2). 何かにしたいです

- (3). ^{せんたく}選択しました (4). 文学にしました

50.

A: アーシャさんを見かけませんでしたか。

B: さっき「遅刻 ^{ちこく}だ！」と言いながら、_____。

A: そうですか。じゃ、私もすぐ行かなければなりません。

- (1). ^{さんぽ}散歩しましたよ (2). 出かけていきましたよ

- (3). 泣いていますよ (4). 走っていますよ

* * *

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்

අ.පො.ස. (උ.පෙළ) විභාගය/ க.பொ.த. (உயர் தர)ப் பரீட்சை - 2019

පැරණි නිර්දේශය/ பழைய பாடத்திட்டம்

විෂය අංකය
பாட இலக்கம்

87

විෂයය
பாடம்

භෞතික විද්‍යාව

ලකුණු දීමේ පටිපාටිය/புள்ளி வழங்கும் திட்டம்

I පත්‍රය/பத்திரம் I

ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.	ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.	ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.	ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.	ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.
01.	3	11.	4	21.	4	31.	4	41.	4
02.	2	12.	2	22.	2	32.	1	42.	4
03.	3	13.	1	23.	1	33.	2	43.	1
04.	1	14.	2	24.	2	34.	1	44.	1
05.	2	15.	4	25.	3	35.	2	45.	2
06.	3	16.	3	26.	3	36.	3	46.	2
07.	2	17.	1	27.	1	37.	1	47.	1
08.	2	18.	4	28.	4	38.	4	48.	4
09.	2	19.	2	29.	2	39.	2	49.	4
10.	2	20.	4	30.	3	40.	1	50.	2

❖ විශේෂ උපදෙස්/ விசேட அறிவுறுத்தல் :

එක් පිළිතුරකට/ ஒரு சரியான விடைக்கு 01 ලකුණු බැගින්/புள்ளி வீதம்

මුළු ලකුණු/மொத்தப் புள்ளிகள் 1 × 50 = 50

Part I

【1】 全ての質問に答えなさい。

「A」 次の文章を読んで、後の問いに日本語で答えなさい。

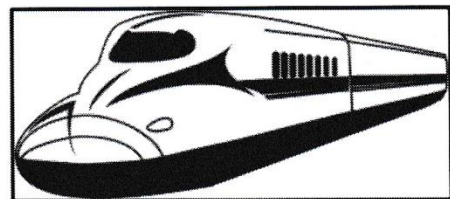
みなさんが何か物を買うとき、どんなことを考えますか。どんな基準で物を選びますか。どんな会社が作ったか、いつ作ったか、材料は何か、そして、どこの国で作ったかなどを考える人が多いと思います。

(ア) 、みなさんが買いたいと思う物のどこかに、「Made in Japan」と書いてあるのを見たらどう思いますか。人によって意見は違うかもしれませんが、多くの人は、「Made in Japan」を見て安心すると思います。それはなぜでしょうか。すぐに壊れないことや、危なくないことがその理由になるでしょう。

日本が作ったものは、どんなものでも質がよくて、安全で、丈夫だと思われるようです。(イ) 、他の国のものより日本の物は少し高いでしょう。高いから買わない人も、高くても買いたいと思う人もいます。どちらにしても、日本で作られたものは世界中の人々に信じられているということは間違いありません。

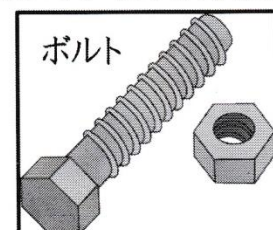
おかしからトヨタやニッサンなどの自動車や、ソニー、パナソニックなどの電気製品などは世界で有名です。私たちの使っているものの中にも、世界で有名な日本の技術がたくさんあります。そこで、今回は日本の技術について少し考えてみたいと思います。

(ウ) 、世界中の誰でも聞いたことがある新幹線について考えてみましょう。



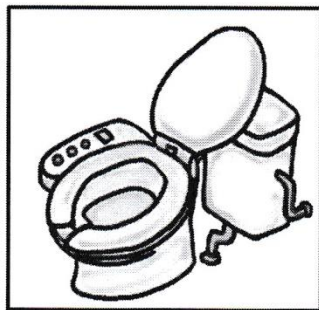
この新幹線は日本で地上を走るもっとも速い乗り物です。種類によって少し違いますが、一番速いものは1時間に320kmものスピードが出せると言われています。「こんなに速いスピードで走ると、中に乗っている人はふらふらするだろう」と思いませんか。しかし、新幹線の中はぜんぜん動きません。バスのように気分が悪くなりません。

それは、新幹線を作った日本の技術のおかげなのです。



新幹線^{しんかんせん}を作るときに、約 2 万ぐらいのボルトが使われるそうです。そのすべてをしっかりと閉^しめているからでしょう。新幹線^{しんかんせん}が壊^{こわ}れて、事故^{じこ}で人が亡^なくなったり、ケガをしたりしたというニュースは今まで聞いたことがありません。

技術^{ぎじゅつ}だけではありません。日本^{しんかんせん}はサービスもいいです。新幹線^{しんかんせん}は駅に止まると、中^{そうじ}を掃除します。次に乗るお客さんが気持ちよく乗ることができるためです。また、それも新幹線^{しんかんせん}が駅に止まっている短い時間ですべて行います。掃除^{そうじ}が終わった社員が新幹線^{しんかんせん}に乗るお客さんを外で待ちます。そして、新幹線^{しんかんせん}に乗ってくれてありがたいと思^{しんかんせん}いながら、(A) 新幹線が駅を出るまで頭を下げて待っています。



つぎに、日本製品^{せいひん}の中で外国人^{おとろ}が驚くもう一つのはトイレです。まず、日本ではトイレに入ると外の人に中の音が聞こえないように音楽が流れます。それだけではありません。寒い時期^{じき}になるとトイレの座るところや水^{あたた}が温かくなります。お湯^ゆであらうことができるのです。寒い時に、トイレを使う人を思い、できるだけのことを考えて作ったでしょう。

日本製品^{せいひん}について話^きすとき、いつも「日本は技術^{ぎじゅつ}が高い国だ」という話が出ます。しかし私は日本製品^{せいひん}のどくちょうは技術^{ぎじゅつ}が高いことだけではないと思います。技術^{ぎじゅつ}だけが高度^{せいひん}な製品^{せいひん}だったら他にもたくさんの国の名前が出てくるでしょう。日本製品^{せいひん}のどくちょうは他の何よりも使う人を大切に思う心^{こころ}です。それを「思いやりの心^{おも}」と言^{こころ}います。人を思い、大切に^{こころ}にする心があると、使う人が困らないようにいろいろ考えます。

(エ) 、日本製品^{せいひん}は簡単^{かんたん}に壊^{こわ}れません。使う人の気持ちを考えて使いやすく、安全に作ります。それで、人々は日本製品^{せいひん}を安心して使うことができます。

誰^{だれ}かが「日本の技術^{ぎじゅつ}を習いたい」と日本に行っても、この日本人の思いやりの心^{こころ}を学ばなかったら、日本製品^{せいひん}のようなものは作れないと私は思います。

1. この文章を書いた筆者の考えは次のどれですか。

- ① 技術の^{せいひん}高い製品が作れるのは日本だけです。
- ② 日本の製品には技術だけではなく客を^{きやく}思う心があります。
- ③ 日本で技術を習ったら、だれでも日本製品のようにいいものが作れます。
- ④ 日本の技術を習って自分の国でも製品を作ったほうがいいです。

2. 文章に合っているものに○、間違っているものに×を書きなさい。

- ① 買い物をするとき、健康に^{けんこう}いいかどうかを考えて買う人が多いです。 ()
- ② 日本製品は高いから買わない人が買いたいと思う人より多いです。 ()
- ③ 1 時間に 320km 走る電車があります。 ()
- ④ 新幹線でよく人が死んでしまいます。 ()
- ⑤ 日本のトイレは冬にお湯が出ます。 ()

3. 文章の(ア)(イ)(ウ)(エ)の に入るもっとも正しいものを(a)(b)(c)(d)の中から^{えら}選びなさい。

- | | | | | |
|-----|---------|----------|----------|----------|
| (ア) | (a) それに | (b) でも | (c) もし | (d) しかし |
| (イ) | (a) また | (b) しかし | (c) それから | (d) つぎに |
| (ウ) | (a) それで | (b) ところが | (c) まず | (d) しかし |
| (エ) | (a) だから | (b) さいごに | (c) では | (d) ところで |

4. なぜ人は「Made in Japan」を見たとき安心しますか。理由^{りゆう}を二つ書きなさい。

① _____

② _____

5. 新幹線が速くても、気分が悪くならない理由は何ですか。

- ① ボルトをたくさん使うからです。 ② ボルトをしっかり閉めているからです。
③ スピードが速いからです。 ④ よく壊れるからです。

6. 文章には、「(A)新幹線が駅を出るまで頭を下げて待っています。」と書いてあります。この時、社員はどうして頭を下げますか。もっとも正しいものを選びなさい。

- ① 掃除が上手にできませんでしたから。
② お客さんが新幹線を利用してくれたから。
③ 新幹線は速いので、気をつけてもらいたいから。
④ お客さんに新幹線を汚さないでもらいたいから。

7. なぜ日本のトイレで音楽が流れますか。

- ① 外で待っている人も楽しいですから。
② トイレの座るところが温かいからです。
③ 寒い時、便利ですから。
④ 中の音が音楽で聞こえなくなりますから。

8. 日本の技術について、文章の内容に賛成ですか、反対ですか。賛成か反対に○を書きなさい。そして、その理由も書きなさい。

賛成 ・ 反対

(理由) _____

【A】

点

「B」 次の文章を読んで、後の質問に日本語で答えなさい。

—自然主義について—

明治40年代には自然主義の小説が広まりました。自然主義は文学思想の中心でした。そして、反自然主義と言われる耽美派や白樺派、さらに、森鷗外、夏目漱石も、自然主義をベースとして発展させ、それを直して、それぞれの文学を完成させています。日本の自然主義はなぜ、大きな影響を当時の社会や後の文学に与えたのでしょうか。

フランスの自然主義は、ロマン主義の考えである個人の気持ちを解放するというとに反対するものでした。自然の事実を見て、「真実」を書くために、美化する (beatify) ようなものを「そうではない」としたのです。しかし、日本の自然主義はロマン主義の一つの面を表すこととなりました。ロマン主義を完成する役割を果たしたのです。つまり、日本では、「自然の事実を観察する」ことで、古い封建社会 (feudal society) の考え方に反対することになりました。封建社会の考え方をなくそうとすると、ロマン主義が主張した「個人の解放」の考え方と結びついたということになるのです。この思想が社会の古い考え方を打ち破ることにあり、明治30年代の青年達に受け入れられて、一般に広められるようになりました。

「小説」というものは「ない」ことを「ある」ものとして書いたものです。しかし、自然主義の小説では作家が自分の生活をそのまま正直に書き表しました。それは表現のレベルが高い日記のようです。それでも、当時の読者はそのことで満足しました。作家達の本当の姿を見ることができたからです。読者にとって、小説の中の主人公は理想の人のように思われました。その話が、「事実」であることも大切なことでした。

自然主義の作家達にとって自分を主人公にした本当の自分を表すという方法は最も自然なことでした。その事実の力で読者を動かすことができれば、「フィクション」(仮構) はいらなわけです。ですから、小説として問題があっても、その当時の文学の中心となって、影響を与えることになったのです。そして、この考え方が日本の「私小説」を生むもとになりました。

1. 文章の内容と合っているものに○、違っているものに×を書きなさい。

① 反自然主義は自然主義をベースとして発展させました。 ()

- ② 自然主義はその後の文学に大きい影響を与えました。 ()
- ③ フランスの自然主義は日本の自然主義とすべて同じです。 ()
- ④ 日本の自然主義の作家たちは「ない」ことを「ある」ものとして書きました。 ()
- ⑤ 当時の読者は自然主義の小説に不満でした。 ()
- ⑥ 反自然主義の考え方が日本の「私小説」を生むもとになりました。 ()

2. 自然主義とロマン主義の関係について正しいものを1つ選びなさい。

- (a) フランスの自然主義はロマン主義の一つの面を表しました。
- (b) 日本の自然主義はロマン主義の「個人の解放」の考え方に反対するものでした。
- (c) フランスの自然主義はロマン主義を完成する役割を果たしました。
- (d) 日本の自然主義は封建社会の考え方に反対しました。

3. 日本の自然主義の小説の特徴について正しくないものを1つ選びなさい。

- (a) 作家たちの本当の姿を見ることができました。
- (b) 主人公は実際にはいない理想の人でした。
- (c) 表現のレベルが高い日記のようなものでした。
- (d) 作家たちの生活をそのまま正直に書きました。

4. 日本の「私小説」を生むもとになった考え方を1つ選びなさい。

- (a) 自然主義の小説は「小説」として問題があるという考え方
- (b) 自然主義の作家たちが自分を主人公にしたいという考え方
- (c) 「事実」で読者を動かせれば、フィクションはいらないという考え方
- (d) 自然主義小説の中で主人公が理想的ではないという考え方

— 夏目漱石 —

漱石も鷗外と同じように日本の文明のあり方を心配した作家の一人でした。彼は同じ時代の人を描いて、そのことを表そうとしました。

漱石は慶応3年(1867年)に東京に生まれました。明治23年東大を卒業して地方の学校で英語教師をしていました。明治33年にイギリスに留学して英語と英文学を学びました。イギリスへ行く途中にスリランカに立ち寄ったと言われています。明治36年に帰国して東大講師をしながら、明治38年に「吾輩は猫である」を発表して有名になりました。その後、「坊っちゃん」「草枕」等を出して、その才能を示しました。

明治40年、朝日新聞社の文芸欄主宰者(head of literary column)になりました。こうして、プロの作家となってから良く考えられた素晴らしい作品を書きました。入社して初めての作品「虞美人草」(明治40年)は世の中に認められました。漱石から学ぼうとする作家達が集まり「木曜会」となりました。さらに、「三四郎」(明治41年)、「それから」(明治42年)、「門」(明治43年)は偽善と誠実(hypocrisy and honesty)をテーマとして書かれた作品で前期三部作と言われています。明治45年に書かれた「彼岸過迄」以降の作品、「行人」(大正2年)「こころ」(大正3年)は後期三部作と呼ばれて、近代人の自我と孤独(ego and loneliness)について考えました。その後、「道草」(大正4年)「明暗」(大正5年)と続きますが、これらの作品には、残された自分の命を全部使って書こうとする気迫(spirit)が表れています。

5. 夏目漱石について正しくない文を1つ選びなさい。

- (a) 夏目漱石は、作品の中で古い時代の人を描きました。
 (b) 夏目漱石はイギリスへ行ってから英語と英文学を学びました。
 (c) 夏目漱石はイギリスへ行く途中で、スリランカに来ました。
 (b) 夏目漱石は日本へ帰ってから、東京大学の講師になりました。

6. 夏目漱石はプロの作家になった後で書いた作品を1つ選びなさい。

- (a) 坊っちゃん (b) 草枕 (c) 道草 (d) 吾輩は猫である

7. 「木曜会」とは何ですか。正しい答えを1つ選びなさい。

- (a) 漱石をはじめ、プロの作家たちが集まって行った会議です。
 (b) 木曜日に行った朝日新聞社の文学会です。
 (c) 漱石が若い作家たちと一緒に作った文学雑誌です。
 (d) 漱石から学びたいと思った作家たちの集まりです。

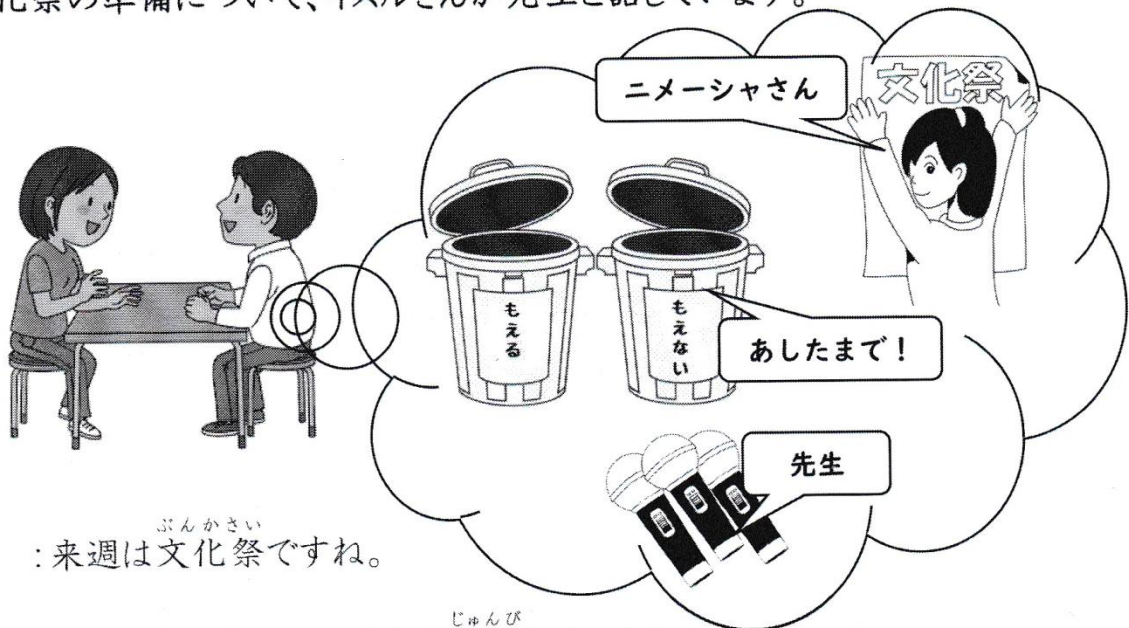
8. 漱石の「道草」と「明暗」のとくちょうではないものを1つ選びなさい。

- (a) 漱石が残された自分の命を全部使って書いた作品です。
 (b) 漱石のすばらしい気迫が表れる作品です。
 (c) 前期三部作と後期三部作に入らない作品です。
 (d) 漱石は最後に書いた作品二つです。

【B】	点
【1】() + () =	点

【2】 ^え絵を見て次の^{かいわ}会話を^{かんせい}完成させなさい。6番は自由^{ばん}に^{じゆう}会話を^{かいわ}作りなさい。

1. ^{ぶん}文化祭の^{かい}準備について、^いイスルさんが^{せん}先生と話しています。



先生 : 来週は文化祭ですね。

イスル : はい、今、クラスのみんなで準備しています。

先生 : そうですね。ポスターはもう貼ってありますか。

イスル : はい、ニメーシャさんに①_____。

先生 : そうですね。ゴミ箱は準備してありますか。

イスル : あ、まだです。②_____。

先生 : 必ず準備してください。もえるゴミともえないゴミに分けて捨てるように

2つ準備してくださいね。

イスル : はい、わかりました。それから、先生、③_____
_____ ?

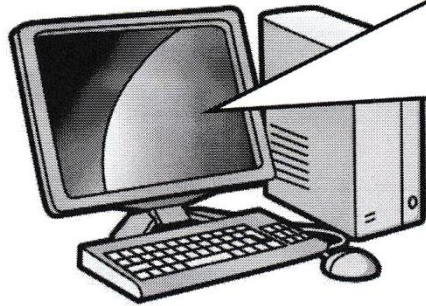
先生 : いいですよ。マイク 3 本ですね。

イスル : ありがとうございます。よろしくお願いいたします。

1.

点

2. コンピューターを見ながら、ヒルニさんがあき子さんと話しています。



	送信		添付		削除
宛先 : tanaka@cmail.com					
件名 : 宿題を出します					
田中先生					
こんにちは。 宿題を出します。 よろしくお願いします。					
ヒルニ					

ヒルニ : あき子さん、今、ちょっといい？

あき子 : ④ _____ ?

ヒルニ : コンピューターの⑤ _____ ?

あき子 : うん、いいよ。何をしているの？

ヒルニ : あのう、田中先生に⑥ _____。

あき子 : 田中先生のアドレスはもう入れた？

ヒルニ : うん、先生のアドレスも、文章^{ぶんしょう}も書いたよ。でも⑦ _____。

あき子 : ああ、宿題^{しゅくだい}のファイルね。まず、ここをクリックして。

ヒルニ : このクリップのマーク？

あき子 : そうそう、「添付^{てんぷ}」のところね。それから、宿題^{しゅくだい}のファイル^{えら}を選んで。

ヒルニ : えーっと。これね。(カチッ) はい、選^{えら}んだよ。

あき子 : これで宿題^{しゅくだい}のファイルがメールについたから、最後^{さいご}に送信^{そうしん}ボタン^おを押して。

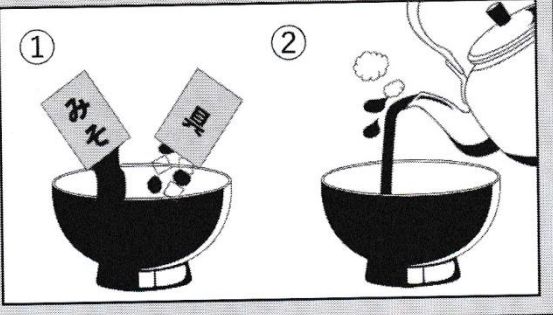
ヒルニ : 左上のマークね。(カチッ)。あ、できた。ありがとう。

2. 点

3. ハシニさんは日本人の友だちからのお土産を見ながら、ゆう子さんと話しています。



名称：インスタントみそ汁
 原材料名：
 (みそ) みそ、しお、さとう、こんぶ
 (具) とうふ、わかめ
 賞味期限：2021 年 3 月 31 日
 販売者：さくら食品工業



ハシニ：ゆう子さん。これ、何ですか。

ゆう子：これは、みそ汁ですよ。

スリランカで売っていないのに、どうしてハシニさんが持っているんですか。

ハシニ：⑧ _____。

ゆう子：ああ、友だちから。そうですか。

ハシニ：はい。でも、どうやって作ったらいいですか。

ゆう子：それは、この袋の後ろに書いてありますよ。

はじめに⑨ _____。

それから⑩ _____。

ハシニ：⑪ _____？

ゆう子：「具」はスープの中に入っている野菜や肉などのことです。このみそ汁の

具は、「とうふ」と「わかめ」みたいです。

ハシニ：そうですか。うちで作って飲んでみます。ありがとうございました。

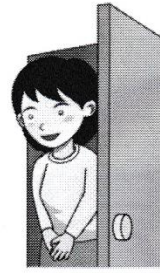
3. 点

4. 12 月 30 日にシャシニさんは先生のいえにあいさつに行きました。

(ピンポン)

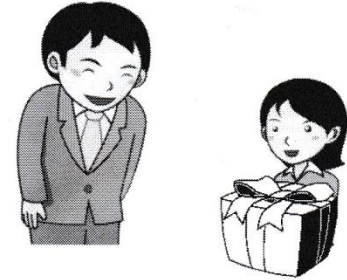
先生 : あ、シャシニさん、いらっしゃい。どうぞあがってください。

シャシニ: ⑫ _____。



あの、先生、これ ⑬ _____。

先生 : ありがとうございます。



シャシニ: 先生、お正月はスリランカにいらっしゃいますか。

先生 : はい、日本には帰らないつもりです。

シャシニ: そうですか。スリランカは 4 月がお正月ですから、今はまだ忙^{いそが}しいですね。

先生 : そうなんです。スリランカではお正月にどんなことをしますか。

シャシニ: ⑭ _____

_____。

先生 : そうですか。いいですね。



シャシニ: あ、もうこんな時間です。



先生、そろそろ ⑮ _____。

先生 : 今日は来てくれてありがとう。

シャシニ: 先生、どうぞ ⑯ _____。

先生 : シャシニさんもね。

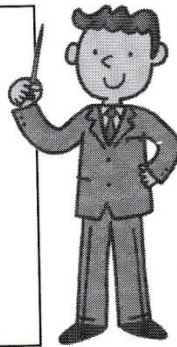
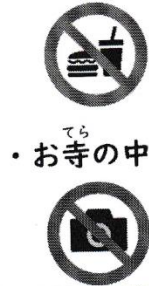


4. 点

5. 明日は、遠足です。先生はスケジュールを配って、生徒に説明しています。

遠足のスケジュール ・バスの中

5:00	学校集合
10:00	キャンディ
12:00	昼食
13:30	出発 (トイレ)
18:30	学校に帰る



先生 : みなさん、あしたは遠足ですね。朝 5 時に学校に集合してください。

サチニ : 先生、⑰ _____ ?

先生 : いいえ、バスの中はだめです。朝ごはんはうちで食べてきてください。

それから、10 時ごろキャンディについて、まずお寺を見学します。

カスン : そこでしゃしんをとりますか。

先生 : はい。でも⑱ _____。

お寺の外でとります。

カスン : わかりました。

先生 : それからキャンディ湖でお昼ご飯を食べて、バスに乗ります。あっ、バスに

⑲ _____。

バスは止まりませんから。

みなさん : はい、わかりました。

先生 : 天気よほうによると、⑳ _____

_____。楽しい旅行にしましょう。

5.

点

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

6.

点

【2】() + () + ()

$$+ (\quad) + (\quad) + (\quad) = \quad \text{点}$$

【3】 次の文章をシンハラ語/タミル語/英語に訳しなさい。

日本の社会では4月は新しい生活がスタートする月です。学校では、新学期が
始まり、会社にも新しい社員が入ります。春が来て、あたたかくなって、桜が咲きま
す。寒くて厳しい冬を過ごしてきた人も自然も活動しはじめます。

それでは、4月の大きな行事に
ついて調べましょう。

まず、4月のはじめには学校で
入学式があります。

おな こうえん かわ さくら
同じころ、公園や川の桜の
さ した はなみ おこな
木の下で花見が行われます。

2019年4月

2019年4月							土
日	月	火	水	木	金		
	1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13	
14	15	16	17	18	19	20	
21	22	23	24	25	26	27	
28	29 昭和の日	30 国民の休日					

4月13日から15日には、岐阜県で「高山祭」というお祭りがああります。このお祭りでは、
屋根がある12台の大きな車が町を歩きます。

4月の3番目の日曜日には、鎌倉市で「鎌倉祭」をします。このお祭りでは、さむらい
の着物を着た人が馬に乘ります。4月29日は昭和の日です。昭和は日本の時代で
す。大きな戦いの後、平和になった昭和時代の日本を思い出して、将来の日本を
考える日です。

このころから休日が多く、休みが続きます。その長い休みを「ゴールデンウィーク」と
呼びます。日本人はゴールデンウィークに田舎へ帰ったり、旅行へ行ったりします。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

9. _____

10. _____

11. _____

12. _____

13. _____

14. _____

15. _____

16. _____

17. _____

【3】

点

【4】 下線^{か せん}の漢字はひらがなで、ひらがなは漢字で書きなさい。おくりがな^{せん}にも線がひいてある場合、おくりがなも書きなさい。

1. もう、メールの(1)返事を書きましたか。
2. 先生が日本に帰ってから、(2)半年がたちました。
3. 何でも好きなものを(3)注文してください。
4. 明日は(4)病院を(5)予約していますから、クラブは休みます。
5. ミーティングにはクラス全員が(6)参加してください。
6. ヴェサックは(7)仏教の一番大きいお祭りです。
7. 私の母は(8)料理が上手です。
8. 学校に行くとき公園の前を(9)通ります。
9. 母は(10)夕方にはかえってくると言って、出かけました。
10. ここに、名前と(11)じゅうしょを書いてください。
11. 私の(12)かぞへは 4 人です。父は(13)いしゃです。母は会社員です。
12. (14)みせに(15)ついたら、電話してください。
13. (16)こんしゅうの日曜日、いっしょにサッカーをしませんか。
14. あのみせの前で、(17)しゃしんをとりました。
15. バスを(18)おりてから、財布がないのに気がつきました。
16. 父は毎朝(19)しんぶんを読みます。
17. 今日は私にとって(20)とくべつな日です。

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
(11)	(12)	(13)	(14)	(15)
(16)	(17)	(18)	(19)	(20)

【4】

点

【5】 次の3つのテーマの中から1つ選んで、作文を書きなさい。できるだけ漢字と必要な時にカタカナを使いなさい。
作文のタイトルを に書きなさい。

① スリランカの高校生の生活を説明しなさい。以下のことにちゅういして書きなさい。

いちにち
・一日のスケジュール こま
・困っていること たいせつ
・大切にしていること

② 最近、Facebookなどのソーシャルメディア(Social Media)を使う人が多いです。それについて賛成ですか、反対ですか。自分の意見を書きなさい。
以下のことにちゅういして書きなさい。

・ソーシャルメディアのいいところ わる
・ソーシャルメディアの悪いところ
・自分の意見

③ 人を尊敬する方法について日本とスリランカを比べましょう。以下のことにちゅういして書きなさい。

・だれを尊敬しますか どんなんことば うご
・どんなことばを使いますか ・どんな動き方をしますか

1000 to 2000 characters / 21 min. writing / See page twenty one

[illegible]

点

Part II

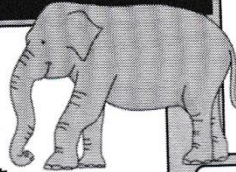
【6】スリランカまっりのパンフレットを読んで、下の質問に答えなさい。

スリランカまつり 2019

日時: 2019年9月27日(日)
9:00~18:30

【スケジュール】

- 9:00 開会式
- 9:45 みんなでおどろう!
- 11:30 スリランカの食べ物を
食べよう!
- 14:00 スリランカの観光地!
- 16:00 スリランカの服を着よう!
- 17:00 スリランカで買おう!
- 18:00 閉会式



場所: さくら公園グラウンド
(雨の場合は、体育館)

スリランカの食べ物はカレーだけじゃない! 伝統的なおかしを作って、食べてみませんか。また、ここでスリランカの果物も買って食べることができます。

場所: 南入り口



食

スリランカで有名なキャンディアンダンス。

あなたも一緒に踊ってみませんか。

スリランカ人が踊り方を教えます。

場所: ステージ(おりよう)

踊

スリランカ人はおしゃれ。

サリー、サロン、クルタなどの服を着てみませんか。

場所: ステージ前(おりよう)

着



スリランカのおみやげはいろいろ。

紅茶、バティック、きれいな石...

あなたはどんなおみやげを買いますか。

場所: 北入り口



買

スリランカの観光は世界一!

シーギリヤ、アヌラダプラ、ポロンナルワ、そしてキャンディを

しゃしんやビデオで

紹介します。

場所: ステージ(おりよう)



見

案内所: ステージ後ろ

迷子・落とし物などで困っている人は
まっりの間、いつでも来てください。

1. パンフレットの内容に合っているものに○、違っているものに×を書きなさい。

① スリランカまつりは、日曜日にあります。 ()

② ステージでゴールの紹介があります。 ()

③ スリランカまつりは天気がよくても悪くても建物の中です。 ()

④ 南入り口ではスリランカカレーを作ることができます。 ()

⑤ ステージ前では、着物を着ることができます。 ()

2. あなたは、お祭りを案内するボランティアです。前のページのスリランカまっりのパンフレットを読んで、例のようにいつどこへ行ったらいいか()に書きなさい。

例



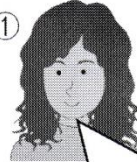
ようこそさん

いつ (9:00~18:30)

どこへ (ステージ後ろ)

私の 5 歳の子どもがいません。
どこにいるのかわかりません！
いっしょに探してください。

①



ゆかさん

いつ ()

どこへ ()

学校のお祭りでキャンディアンダンス
をします。スリランカの人に踊り方を
教えてもらいたいです。

②



じろうさん

いつ ()

どこへ ()

私は仕事で午後 4 時からしか行け
ません。お金も使いたくないです
が、何時にどこへ行ったらいいです
か。

③



けんじさん

いつ ()

どこへ ()

私は 12 月にスリランカを旅行する
つもりです。スリランカのどこの町に
行くかまだ決めていませんから、調
べたいです。

④



たかしさん

いつ ()

どこへ ()

スリランカには、赤いバナナがある
と聞きました。本当ですか？
ぜひ食べたいです。

⑤



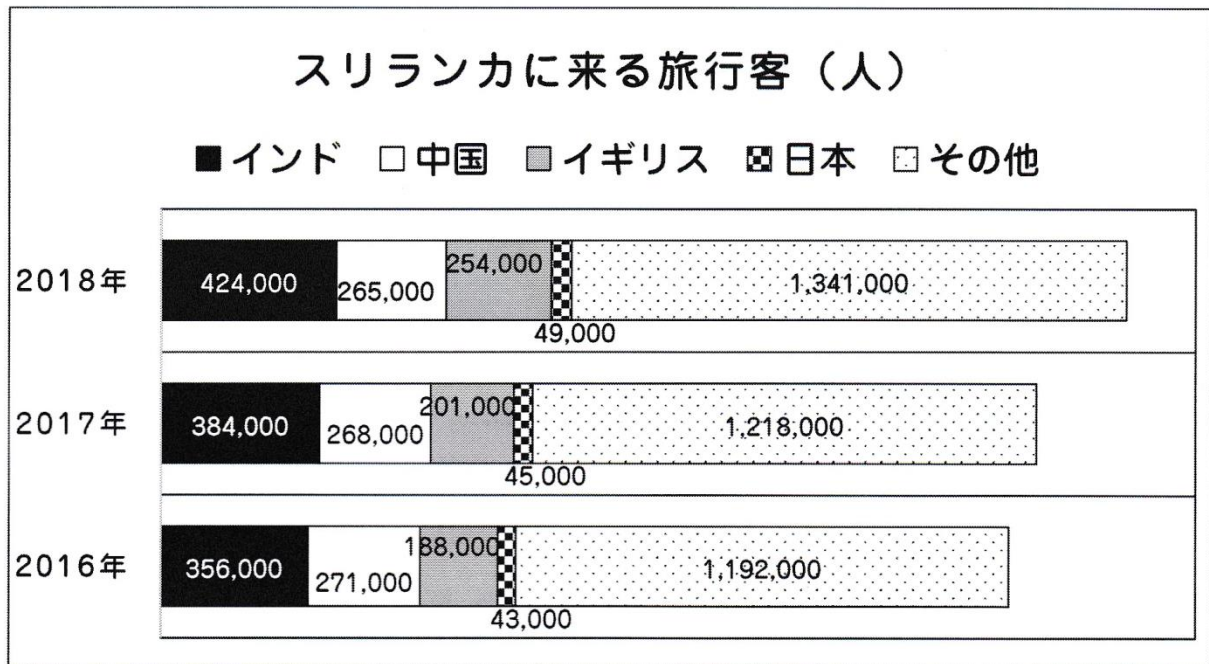
めぐみさん

いつ ()

どこへ ()

私はバティックのサリーを買いた
い
です。友だちの結婚式で着たい
ですから。

5. 次のグラフは、スリランカに来る旅行客について調べた結果です。



グラフの内容と合っているものに○、違っているものに×を書きなさい。

- ① スリランカに来る旅行客は2016年から2017年は減っていますが、2017年から2018年は増えています。 ()
- ② イギリス人のほうが中国人よりもたくさんスリランカに旅行します。 ()
- ③ 中国人の旅行客は少しずつ減ってきています。 ()
- ④ イギリス人の旅行客はだんだん増えています。 ()
- ⑤ インド人の旅行客は2018年に384,000人でした。 ()
- ⑥ 2018年の日本人旅行客は2016年に比べて6千人増えています。 ()

【6】

点

つぎ ぶんしょう しつもん こた
【7】 次の文章を読んで、下の質問に答えなさい。

しょうらい ゆめ
 「将来の夢は何ですか。」

私は初めてあった人によ^{しょうらい ゆめ}く「将来の夢」を聞きます。将来の夢はその人についていろ
 いろなことを教えてくれるからです。例えば、その人がどんな人で、何を大切に^{ゆめ}して、
 何を考えているかなどは夢を聞くとたいいていわかります。お金持ちになりたい、きれい
 になりたい、大学に合格したい、大統領になりたいなど、夢は人によっていろいろで
 すね。



しかし、最近、大人に夢を聞くと、一番多く出てくる答えは、「とくにない」
 というものです。今の大人は本当に夢がないのでしょうか。それとも、自分
 の夢は人に言いたくないのでしょうか。

大人とは反対に、子どもに夢を聞いてみたら、たくさんの答えがかえってきます。

「小学校の先生になりたい」、「公務員になりたい」、「銀行で働きたい」、
 「市長になりたい」などと答えます。

子どもたちの多くは将来の夢について聞かれるときに、将来自分が
 やりたい仕事の話をしてします。つまり、子どもにとって夢とは将来の生き方
 または、仕事なのでしょ^う。



私たちにとって「夢」とは何でしょうか。私は夢とは生きる目的だと思います。夢は頭
 の中で考えるだけですが、夢のために人は何かをし始めると、それは、もう夢ではなく
 て生きる目的になっているのではないのでしょうか。夢が生きる目的になったら、何か
 結果を出すでし^う。だから夢のために何かを始めることは、あなたの人生を変える力
 になると思います。大人はもう夢のために何かを始めているから夢はないけれど、代
 わりに生きる目的を持っているのかもしれないね。

あなたの「夢」は何ですか。将来の仕事ですか。それとも将来なりた^い人やしたい
 生活でし^う。夢を生きる目的に変えるために、あなたも何かを始めてみませんか。

1. 文章の内容と合っているものに○、違っているものに×を書きなさい。
- ① 将来の夢について質問すると、相手のすべてがわかります。 ()
- ② 大人は夢がありませんから、仕事をしません。 ()
- ③ 子どもに将来の夢を聞くと、仕事について答える人が多いです。 ()
- ④ 夢のために何かを始めると、それは生きる目的になります。 ()
- ⑤ 目的は頭の中で考えることですが、夢は結果を出すものです。 ()

2. スリランカ人の将来の夢について調べるために以下のようなアンケートを作りました。アンケートに答えなさい。

夢についてのアンケート

1. あなたは将来の夢がありますか。

(a)はい (b)いいえ

2. 小学生の時の夢と今の夢は同じですか。

(a)はい (b)いいえ

3. あなたの将来の夢はどれですか。

(a)やりたい仕事 (b)なりたい人
(c)したい生活 (d)その他 ()

4. あなたの夢をくわしく書きなさい。

()

5. 夢を本当にするために何をしていますか。

()

3. あなたが一番したい仕事とその理由^{りゆう}を書きなさい。

したい仕事:()

その理由^{りゆう}: _____

4. 次の表は将来^{ひょう}の夢^{しやうらい}について日本人の子どもにアンケートをした結果^{けっか}です。



日本人小学生の将来^{しやうらい}の夢^{ゆめ}

男の子	
ゲームを作る人	54 人
サッカー選手 ^{せんしゅ}	106 人
会社員	38 人
野球選手 ^{やきゅうせんしゅ}	112 人
いしゃ	77 人

女の子	
ケーキを作る人	85 人
看護師 ^{かんごし}	82 人
デザイナー	53 人
学校の先生	128 人
いしゃ	80 人

「日本人小学生の将来^{しやうらい}の夢^{ゆめ}」の表の内容と合っているものに○、違っているものに×を書きなさい。

- ① 男の子で一番なりたい人が多いのはサッカー選手^{せんしゅ}です。 ()
- ② 男の子より女の子のほうがいしゃになりたい人が多いです。 ()
- ③ 男の子も女の子も先生になりたい人が多いです。 ()
- ④ 女の子は、いしゃよりも看護師^{かんごし}になりたい人のほうが多いです。 ()
- ⑤ 女の子で一番なりたい人が多いのはケーキを作る人です。 ()
- ⑥ サッカー選手^{せんしゅ}になりたい男の子の数は、デザイナーになりたい女の子の数のはんぶんしかいません。 ()

5. 次の表は「日本人の親が子どもにしてみらいたい仕事」の表です。この表と、前のページの「日本人小学生の将来の夢」の表を見て次の質問に答えなさい。

日本人の親が子どもにしてみらいたい仕事

男の子		女の子	
子どもがしたい仕事	124 人	看護師 かんごし	97 人
学校の先生	28 人	子どもがしたい仕事	117 人
銀行員 ぎんこういん	34 人	会社員 かいしゃいん	28 人
いしゃ	43 人	公務員 こうむいん	61 人
公務員 こうむいん	108 人	いしゃ	36 人

① 親が子どもにしてみらいたい仕事と、子どもがしたい仕事はすべて同じですか。

② 男の子の親が子どもに一番してみらいたい仕事は何ですか。

③ 「子どもがしたい仕事」のほかに、男の子の親も、女の子の親も「子どもにしてみらいたい仕事」は何ですか。2 つ書きなさい。

④ 親が女の子にしてみらいたい仕事と、小学生の女の子がなりたい仕事で同じものは何ですか。2 つ書きなさい。

⑤ 小学生の女の子はしたくないのに、親がしてみらいたいと考えている仕事は何ですか。2 つ書きなさい。

【7】

点

日本語 Paper II

点数配分

Part I: 必修問題

【1】	A → 30 点	}	50 点	}	170 点
	B → 20 点				
【2】	50 点				
【3】	20 点				
【4】	20 点				
【5】	30 点				

Part II: 選択問題 (2つのうち一つ)

【6】	30 点	}	30 点
【7】	30 点		

Part I + Part II → 170 点 + 30 点

合計 → 200 点 ÷ 2

満点 → 100 点

Part I

【1】「A」 → 30 点

1.〔 2点 〕

② 日本の製品^{せいひん}には技術^{ぎじゅつ}だけではなく客を思う心があります。

2.〔 2点×5 = 10点 〕

① (×)

② (×)

③ (○)

④ (×)

⑤ (○)

3.〔 1点×4 = 4点 〕

(ア) (c) もし

(イ) (b) しかし

(ウ) (c) まず

(エ) (a) だから

4.〔 2点×2 = 4点 〕

① すぐに壊^{こわ}れないからです。

② 危^{あぶ}なくないからです。

5. [2 点]

② ボルトを^しっかり閉めているからです。

6. [2 点]

② お客さんが^{しんかんせん}新幹線^{りょう}を利用して^{くれた}くれたから。

7. [2 点]

④ 中の音が^{おんがく}音楽で聞こえなくなりますから。

8. [4 点]

1 点 (賛成か反対)

3 点 (理由)

例: 日本の製品はすぐに壊れないから
日本のものは丈夫 / 危なくないですから

【1】「B」 → 20 点

1. [1 点 × 6 = 6 点]

① (○)

② (○)

③ (×)

④ (×)

⑤ (×)

⑥ (×)

2. [2 点]

(d) 日本の自然主義しぜんしゅぎは封建社会ほうけんしゃかいの考え方はんたいに反対しました。

3. [2 点]

(b) 主人公しゅじんこうは実際じっさいにはいない理想りそうの人でした。

4. [2 点]

(c) 「事実」じじつで読者どくしゃを動かうごかせれば、フィクションかんがはいらないという考かたえ方

5. [2 点]

(a) 夏目漱石なつめそうせきは、作品さくひんの中で古ふるい時代じだいの人えがを描きました。

6. [2 点]

(c) 道草みちくさ

7. [2 点]

(d) 漱石そうせきから学さっびたいと思あつった作家あつたちの集まりです。

8. [2 点]

(b) 漱石そうせきのすばらしい気迫きはくがあらわあらわれる作品さくひんです。

【2】 → 50 点**1.〔 2点×3 = 6点 〕**

① 貼ってもらいました。 / 頼みました。 / 頼んであります

お願いしました。 / お願いしてあります。

② あしたまでに準備しておきます。(準備します。) / これから準備します。

③ マイク3本を準備して(貸して・持ってきて)いただけませんか。

(いただけないでしょうか。てくたさいませんか。)

マイク3本お願いできませんか。

2.〔 2点×4 = 8点 〕

④ うん、何? / どうしたの? / どうした?

⑤ 使い方を教えてくれない? / 使い方を教えてくれる?

ところにちょっと来てくれない?

⑥ 宿題を出していますが。 / メールを送りたいですが。

⑦ 宿題のファイルを送りたいですが、やりかたがかわかならい。

宿題のファイルの送り方(添付の仕方)がわからない。

宿題のファイルをどのように送ればいいですか。

3.〔 2点×4 = 8点 〕

⑧ 日本人の友だちからお土産にももらいました。

日本人の友達からもらったんです。 / 日本人の友達からのお土産です。

⑨ みそと具を(ちゃんに)入れてください。 / ~を入れます。

⑩ お湯を入れてください。 / ~を入れます。

⑪ 具とは何ですか? / 具って何?

4. [2点 × 5 = 10点]

- ⑫ おじゃまします。 / 失礼します。
- ⑬ つまらないものですが。 / ほんの気持ちです。 / 小さいものですが。
- ⑭ ミルクライスを作ったり、ゲームをしたりします。
- ⑮ 失礼いたします。 / 失礼します。
- ⑯ よいお年をお迎えください。 / よいお年を。

5. [2点 × 4 = 8点]

- ⑰ 朝ご飯はバスの中で食べてもいいですか。
- ⑱ お寺の中で写真をとってはいけません。 / お寺の中でとらないでください。
お寺の中はだめです。
- ⑲ 乗る前にトイレ・お手洗いに行ってください。 / トイレに行ったほうがいいです。
- ⑳ あした晴れるそうです。 / あしたいい天気だそうです。
あしたは天気がいいそうです。

6. [10点]

- ① 食べる人は 4 人です。サイズを聞きます。 2 点
- ② ベジタリアンの友だちが一人います。 2 点
- ③ お金について聞きます。 2 点
- ④ いえのばしょ^{つた}を伝えます。 2 点
- * 初め 1 点
- * 終わり 1 点

【3】 → 20 点

1. [2点] ජපන් සමාජය තුළ අප්‍රේල් මාසය යනු නව ජීවිතයක් ආරම්භ වන මාසයකි.
2. [2点] පාසල්වල නව පාසල් වාර ආරම්භ වන අතර සමාගම් වලට නව සේවක සේවිකාවෝ ඇතුළු වෙති.
3. [1点] වසන්ත කාලය පැමිණ පරිසරය උණුසුම් වන අතර සතුරා මල් පිපෙයි.
4. [1点] දැඩි ශීත කාලය ගෙවා ආ මිනිස්සුනුත් පරිසරයත් ක්‍රියාකාරී වීමට පටන් ගනිති.
5. [1点] එසේනම් අප්‍රේල් මාසයේදී පැවැත්වෙන ප්‍රධාන / වැදගත් උත්සව පිළිබඳව විමසා බලමු.
6. [1点] ප්‍රථමයෙන්ම අප්‍රේල් මස ආරම්භයේදී පාසල්වල නව ළමුන් ඇතුළත් කර ගැනීමේ උත්සව පැවැත්වේ.
7. [1点] එම කාලයේදීම උද්‍යානවල හා ගංගා අසල ඇති සතුරා ගස් යට සතුරා මල් බැලීමේ උත්සව පැවැත්වේ.
8. [1点] අප්‍රේල් 13වන දින සිය 15වන දින දක්වා ගිලු ප්‍රාන්තයේ “තකයම” නම් උත්සවය පැවැත්වේ.
9. [1点] මෙම උත්සවයේදී වහලයකින් සමන්විත විශාල රථ 12ක් නගරයේ සංචාරය කරයි.
10. [1点] අප්‍රේල් මාසයේ 3වන ඉරිදා දින කමකුරා නගරයේ “කමකුරා” උත්සවය පැවැත්වේ.
11. [1点] මෙම උත්සවයේදී සමුරයි හටයින්ගේ ඇඳුම් ඇඳගත් පිරිස අශ්වයින් පිට නගිති.
12. [1点] අප්‍රේල් 29වන දින ශෝව දිනය වේ.
13. [1点] ශෝව යනු ජපානයේ යුගයක නමක් වේ.
14. [1点] විශාල ගැටුම්වලින් පසුව සාමකාමී වූ ශෝව යුගයේ ජපානය සිහිකර අනාගත ජපානය පිළිබඳ කල්පනා කරන දිනයකි.
15. [1点] මෙම කාලයේ සිට නිවාඩු දින බහුල වන අතර දිගින් දිගමට නිවාඩු පවතී.
16. [1点] එම දිග නිවාඩුව “ගෝල්ඩන් වීක්” ලෙස හඳුන්වයි.
17. [2点] ජපන් ජාතිකයෝ මෙම ගෝල්ඩන් වීක් හිදී තම උපන් ගම වෙත යාමත් විනෝද වාරිකා යාමත් සිදු කරති.

【4】 1 点 × 20 = → 20 点

(1) へんじ	(2) はんとし	(3) ちゅうもん	(4) びょういん	(5) よやく
(6) さんか	(7) ぶっきょう	(8) りょうり	(9) とおります	(10) ゆうがた
(11) 住所	(12) 家族	(13) 医者	(14) 店	(15) 着いた
(16) 今週	(17) 写真	(18) 降りて	(19) 新聞	(20) 特別

【5】 → 30 点

文法、文字、語彙のミス → 0.5点ずつマイナスにする

(下の10点は → 0・2・4・6・8・10点からつける)

- | | |
|-------------------|-----|
| ① 一日のスケジュール | 10点 |
| 困っていること | 10点 |
| 大切にしていること | 10点 |
| ② ソーシャルメディアのいいところ | 10点 |
| ソーシャルメディアの悪いところ | 10点 |
| 自分の意見 | 10点 |
| ③ だれを尊敬しますか | 10点 |
| どんなことばを使いますか | 10点 |
| どんな動き方をしますか | 10点 |

Part II

【6】 → 30 点

1.〔 1点×5 = 5点 〕

① (○)

② (×)

③ (×)

④ (×)

⑤ (×)

2.〔 1点×10 = 10点 〕

①

いつ (9:45～11.30)

どこへ (ステージ)

②

いつ (16:00～17.00)

どこへ (ステージ前)

③

いつ (14:00～16.00)

どこへ (ステージ)

④

いつ (11:30～14.00)

どこへ (南入り口)

⑤

いつ (17:00～18.00)

どこへ (北入り口)

3. [4 点]

① 例: アヌラダプラ / ポロンナルワ / シーギリヤ

キャンディ / ヌワラエリヤ / ゴール 等

② スリランカの～にあります。

コロンボから～キロが離れています。

車・バス・電車で～時間ぐらいかかります。

③ ～が有名です。

有名な～があります。

④ ～が買えます。

～が有名で、安いです。

～がおいしいです。

～がたくさん売っています。

4. [5 点]

例:

* スリランカは四季がありません。

* 大きく雨季と乾季に分けることができます。

* 5月にマンゴーが食べられます。いろいろな種類があります。種類によって味が違います。

* バナナは一年中食べられます。黄色いのと、青いのと、赤いのがあります。サイズもいろいろです。

* スリランカの多くの果物は季節が関係なく、いつでも食べられます。

5. [1 点 × 6 = 6 点]

- ① (×)
- ② (×)
- ③ (○)
- ④ (○)
- ⑤ (×)
- ⑥ (○)

【7】 → 30 点

1. [1 点 × 5 = 5 点]

- ① (×)
- ② (×)
- ③ (○)
- ④ (○)
- ⑤ (×)

2. [7 点]

- ① 1 点
- ② 1 点
- ③ 1 点 (d だったら、その他のところに何か書かなければなりません)
- ④ 2 点

将来～になりたいです。

- ⑤ 2 点

毎日～をしています。

3. [4 点]

[1 点] したい仕事: 日本語の先生 / 翻訳者 / ガイド / 社員

[3 点] 理由: ~からです。

4. [1 点 × 6 = 6 点]

① (×)

② (○)

③ (×)

④ (○)

⑤ (×)

⑥ (×)

5. [1 点 × 8 = 8 点]

① いいえ、同じではありません。 [1 点]

② 子どもがしたい仕事です。 [1 点]

③ いしゃ と 公務員 [2 点]

④ 看護師 と いしゃ [2 点]

⑤ 会社員 と 公務員 [2 点]

